

Kulturerbe im digitalen Raum – Vision oder Wirklichkeit? Schritte zur Sichtbarmachung von Objekten des kulturellen Erbes **Kick-Off Meeting**

22.03.2023 | 14:00-18:30 | MAK

- 14:00 Begrüßung durch das BMKÖS & NHMW
- 14:30 **Braucht es Kulturerbe im digitalen Raum? ... und wie sehen die Workflows aus?**
Vorstellung der Neuauflage des Kulturpools
Vortrag von Heimo Rainer (NHMW)
Vorstellung der Typen digitaler Medienobjekte
- 15:15 Pause
- Podiumsdiskussion**
- 15:30 **Institutionen und der Kulturpool-neu: Einleitung und Best Practice**
Wie kann ich meine Institution anbinden? Der Umgang mit unterschiedlichen Objekttypen im digitalen Raum

mit Doris Fuschlberger (Amt der Salzburger Landesregierung), Christian Huemer (Belvedere tbc), Markus Huber (Bundestheaterholding), Günter Katzler (Verein für Landeskunde Niederösterreich), Gerda Koch (AIT Graz), Michael Loebenstein (Österreichisches Filmmuseum)
Moderiert von Dr. Katrin Vohland (NHMW)
- Podiumsdiskussion**
- 16:20 **Kulturpool-neu: Tools, Strategien, Initiativen und Herausforderungen**
Ein paar Beispiele und Visionen zur Gestaltung

mit Thomas Aigner (Time Machine Organisation), Matej Ďurčo (ÖAW ACDH), , Sebastian Gabler (Semantic Web Company), Fatih Özçelik (Vorarlberger Landesmuseen), Regine Stein (Universitätsbibliothek Göttingen), Günther Weinlinger (7Reasons)
Moderiert von Dr. Doris Wolfslehner (BMKÖS)
- 18:00 Verabschiedung und Vorschau auf die nächsten Schritte

Buffet und Möglichkeit zum Austausch